

Stichting ZieZo: jaarverslag 2019

De focus van de werkzaamheden van stichting ZieZo is sinds een aantal jaren het programma **Heroes & Victims**, gericht op het versterken van de representatie van mensen met een beperking in de media, zie ook de website www.heroesvictims.com.

In 2019 waren dat de volgende activiteiten:

Projecten in het beroepsonderwijs gericht op de representatie van mensen in de media en de invloed die dat heeft op ons handelen

Al enkele jaren zijn we betrokken bij de MBO opleiding Mediavormgeving van ROC Nijmegen waar studenten filmpjes maken om het kader van Heroes & Victims olv Steve Huisman. Omdat Steve Huisman zijn handen vol heeft met een ander project is dit in 2019 niet gebeurd. Wel is er door Arthouse Lux samen met ROC Nijmegen en stichting ZieZo een driejarig onderwijsplan opgesteld, 'Bijzonder Gewoon', om met jongeren te werken aan de beeldvorming van mensen met een beperking als vast onderdeel van het curriculum van het ROC in Nijmegen. Daar is in 2019 financiering voor aangevraagd maar helaas zonder resultaat. Desondanks continueren Handifilm, Arthouse LUX en ZieZo de situatie als partners.

Cijfers over representatie

Tijdens één van de bijeenkomsten van de kerngroep van Heroes & Victims werd het belang onderstreept cijfers te verzamelen over de representatie van mensen met een beperking in media. Samen met Marc de Hond is daar verder aan gewerkt. Mede dankzij zijn contacten heeft de masterstudent Lotte van Slageren op de Erasmus Universiteit olv. Tonny Krijnen (Assistant Professor Erasmus School of History, Culture and Communication Department of Media and Communication) een uitgebreide studie gedaan naar de representatie van mensen met een beperking in talk shows. Haar thesis is online te bekijken: (Re)presenting disability: A research focusing on the representation of people with a disability in Dutch talk shows over the last ten years. (<https://thesis.eur.nl/pub/50107>).

In het najaar zijn verschillende pogingen gedaan de media te interesseren voor de resultaten van deze thesis die duidelijk maken dat mensen met een beperking zelden aan de tafel zitten voor iets anders dan hun beperking.

Spaanse ondertiteling Ik Neem Je Mee

Op het filmfestival in Nador (najaar 2018) waren deelnemers uit Zuid Spanje. Zij waren geïnteresseerd in de film Ik Neem je Mee aangezien in Zuid Spanje ook veel Marokkanen wonen. Daarvoor is nu een Spaanstalige versie gemaakt in samenwerking met de instellingen uit Sevilla: <https://vimeo.com/357589874>

Crowdfunding

Aan alle donateurs van de **crowdfunding in 2014** is een mail gestuurd om te verantwoorden wat er met hun bijdragen is gerealiseerd.

Beleid voor 2020

Binnen het netwerk van Heroes & Victims elkaar versterken, stimuleren.

Aanhaken bij bestaande activiteiten om de inclusiviteit van diversiteit te versterken

Bestuur

De samenstelling van het bestuur is hetzelfde gebleven: Ton Bouwman (voorzitter), Anne Graumans (penningmeester), Leo Vroman.